



alarconmusic.com
La música de Luis Serrano Alarcón

CATÁLOGO DE OBRA MUSICAL

- 2015 **La flûte de la Lune** (flauta y orquesta de cuerda con arpa)
(También en versión para flauta y piano)
- 2014 **B-Side Concerto** (grupo de Rock y banda Sinfónica)
Three Sketches for Wind Ensemble (banda sinfónica)
Enric Cullell (pasodoble para banda)
- 2013 **Marco Polo. El Libro de la India** (banda sinfónica)
- 2012 **Symphony for Wind Orchestra** (banda sinfónica)
3-21 (Retratos para trompa y orquesta)
Angelita (pasodoble para banda)
- 2011 **Marco Polo. The Cathay Years** (banda sinfónica)
- 2010 **Duende** (banda sinfónica)
Premio de la Música 2011. Mejor Edición de Obra Clásica
La Lira de Pozuelo (pasodoble para banda)
- 2009 **La Dama Centinela** (banda sinfónica)
Primer Premio Concurso Internacional de Composición de Música para Banda de Corciano (Italia). Edición 2009.
Premio Euterpe 2010. Mejor Obra Sinfónica.
- 2008 **La Utielana** (pasodoble para banda)
Pequeña Suite para Banda (banda sinfónica)
- 2007 **Las Hijas de Eris** (violonchelo, arpa, piano, dos percussionistas y doble banda sinfónica)
Tramonto (romanza para violonchelo y banda)
(También en versión para violonchelo y piano)

- 2006 **Marco Polo. La Ruta de la Seda** (banda sinfónica)
- Preludio y Danza del alba** (quinteto de metal y banda)
Primer Premio Concurso Internacional de Composición de Música para Banda de Corciano (Italia), Edición 2006.
(También en versión para quinteto de metal y piano)
- 2005 **Nimiaturas I** (quinteto de viento: fl, ob, cl, tpa, fg)
- De Tiempo y Quimera** (banda sinfónica; sobre poemas de Germán Gaudisa)
- 2004 **Concertango** [saxo alto, trío de jazz (pno, cb, batería) y banda sinfónica]
(También existe reducción para Saxo Alto y piano)
- 2003 **Memorias de un hombre de ciudad** (banda sinfónica)
(También en versión para orquesta sinfónica - 2010)
- Crónica del Arte herido** (cuarteto de cuerda)
- 2002 **Miradas (un prólogo y tres cuadros de José Morea)** (ob, tpt, tbn, vc, pno)
- El Torico de la Cuerda** (pasodoble para banda)
- Los Cantos del Desamor** (barítono, seis voces femeninas, clave y orquesta; sobre poemas de Jorge Manrique)
- Autopsicografía** (barítono y orquesta reducida; sobre un poema de Fernando Pessoa)
Premio Extraordinario Fin de Carrera
- 2001 **Cinco maneras de no decir nada** (quinteto de metal)
- La siesta** (2 vln, vla, vc, pno)
- 2000 **Cant d'amor** (vla, pno)
- 1998 **La Artística de Chiva** (pasodoble para banda)
- 1996 **La Calle Mayor** (pasodoble para banda)
- 1995 **Meditación y Danza** (tpt, pno)
- Una de Aventuras** (quinteto de metal)